



Communiqué

Pour diffusion immédiate

NOUVELLES DIRECTIVES GOUVERNEMENTALES CONCERNANT LES SALLES DE SPECTACLES LE GRAND THÉÂTRE MAINTIENT LA PLUPART DE SES SPECTACLES

Québec, le 17 décembre 2021 – Suivant les récentes directives du gouvernement, la capacité des salles du Grand Théâtre de Québec sera réduite de 50 % à compter du lundi 20 décembre 2021 et ce, pour une période indéterminée. Plusieurs spectacles déjà programmés dans les salles où il sera possible de réintégrer la distanciation seront maintenus et l'équipe analyse toutes les possibilités entourant les autres spectacles attendus dans les prochaines semaines. Les détenteurs de billets concernés seront contactés et tenus informés quant à la situation qui prévaut dans leur cas, et ce, dans les meilleurs délais.

Toujours motivée à poursuivre la présentation de spectacles et à accueillir le public et les artistes de façon sécuritaire, l'équipe du Grand Théâtre est confiante de pouvoir maintenir ou reporter un maximum de représentations.

« Cette nouvelle directive est assurément perturbante mais elle nous permet de poursuivre notre mission et de présenter des spectacles sur scène. Nous veillons à faire en sorte que ces moments précieux continuent d'exister et qu'ils soient dans les meilleures conditions possibles. », déclare Jean-François Ermel, directeur marketing, communications et expérience client du Grand Théâtre.

Tous les détenteurs de billets sont priés de les conserver d'ici à ce que des informations spécifiques leur soient transmises. Les gens qui souhaiteraient néanmoins obtenir un remboursement peuvent contacter directement la billetterie. Afin de connaître la situation qui s'applique pour les prochains spectacles, le public est invité à consulter [le site](#) et les médias sociaux du Grand Théâtre de Québec où les informations seront actualisées fréquemment.

ÉTAT DE LA SITUATION en date du 17 décembre 2021

QUATUOR BOHÈME, 19 décembre 2021 : **Maintenu sans changement**

QUARTOM, 19 décembre 2021 : **Maintenu sans changement**

JP « LE PAD » TREMBLAY, 20 décembre 2021 : **Maintenu sans changement (déjà en distanciation)**

ARIANE MOFFAT, 21 décembre 2021 : **Maintenu sans changement (déjà en distanciation)**

DAVID GOUDREULT, 22 décembre 2021 : **Maintenu sans changement (déjà en distanciation)**

LES COWBOYS FRINGANTS, 29 et 30 décembre 2021 : **Reporté aux 4 et 5 mars 2022**

MARIE-ANNICK LÉPINE, 30 décembre : **Reporté au 5 mars 2022**

DUMAS, 7 et 8 janvier 2022 : **Maintenu sans changement (déjà en distanciation)**

JACQUES MICHEL, 14 et 15 janvier 2022 : **Maintenu sans changement (déjà en distanciation)**

JANIE ET MÁRCIO, 16 janvier 2022 : **Maintenu avec relocalisation des spectateurs**

CABARET (Le Trident) dès le 18 janvier 2022 : **Maintenu avec relocalisation des spectateurs**

Pour l'instant, tous les spectacles au-delà de la mi-janvier sont maintenus et la situation sera révisée en fonction de l'évolution des directives gouvernementales.

Soucieuse de la santé et de la sécurité du public, des artistes et des travailleurs culturels, l'équipe du Grand Théâtre de Québec appliquera toutes les mesures sanitaires en vigueur avec diligence dans toutes les situations.

– 30 –

Source :

Jean-François Ermel

Directeur marketing, communications et expérience client

jfermel@grandtheatre.qc.ca